

Материалы школьного семинара

«Формировании правильной оценки

и адекватной самооценки путем создания на уроке ситуации успеха»

учитель: Дзюбановская Т.В.

Успех в учении – один из источников сил и положительной мотивации школьника. Для младших школьников успех играет особую роль, являясь важнейшим стимулом учения.

Эпиграфом к нашему семинару станут слова В.А. Сухомлинского: «Ребенок должен быть убежден, что успехом он обязан, прежде всего, самому себе. Помощь учителя, какой бы эффективной она ни была, все равно должна быть скрытой. Стоит ребенку почувствовать, что открытие сделано с помощью подачи учителя... радость успеха может померкнуть»

Главный смысл деятельности учителя состоит в том, чтобы создать каждому ребенку ситуацию успеха на уроке и дать ему возможность пережить радость достижения, осознать свои способности, поверить в себя.

Умение создавать ситуации успеха в учебно-воспитательном процессе имеет большое значение. Учитель:

- подготавливает учащихся к правильному восприятию нового материала, настраивает на правильное выполнение примеров, задач, написание диктантов: «Я уверена, что все вы напишите правильно!»;
- подбадривает, если у них что-то не получается или они допускают ошибки;
- использует на уроке игровые ситуации, загадки, творческие задания, оказывает влияние на формирование интереса к учебным предметам;
- формирует у учащихся положительную «Я-концепцию».

Положительная «Я-концепция» (*я нравлюсь себе и другим, я многое могу*) способствует успеху,

Для того чтобы формировать положительную «Я-концепцию» у ученика, необходимо:

- видеть в каждом уникальную личность, уважать ее, понимать, принимать, верить в нее («*Все дети талантливы*»);
- создавать личности ситуации успеха, одобрения, поддержки, доброжелательности, чтобы школьная жизнедеятельность, учеба приносили ребенку радость;
- понимать причины детского незнания и неправильного поведения, устранять их, не нанося ущерба достоинству, «Я-концепции» ребенка («*Ребенок хорош, плох его поступок*»);
- помогать детям реализовывать себя в деятельности («*В каждом ребенке – чудо, ожидай его*»).

Создание ситуации успеха на уроке:

1. Обязательное условие. Атмосфера доброжелательности в классе на протяжении всего урока.
Слагаемые доброжелательности: улыбка, добрый взгляд, внимание друг к другу, интерес к каждому, приветливость, расположенность, мягкие жесты.
2. Снятие страха – авансирование детей перед тем, как они приступят к реализации поставленной задачи. Авансировать успех – значит объявить о положительных результатах до того, как они получены. Данная операция увеличивает меру уверенности в себе ребёнка, повышает активность и его свободу. (Приём персональной исключительности, основанием служит любое соответствующее предлагаемой деятельности достоинство школьника: физическая сила, чёткость мышления, оригинальность восприятия, хорошая память, находчивость и т. п.)
3. Ключевой момент. Высокая мотивация предлагаемых действий: во имя чего? Ради чего? Зачем?
Мотив – сильнейший механизм.
4. Реальная помощь в продвижении к успеху – скрытая инструкция деятельности, посылаемая субъекту для инициирования мыслительного образа предстоящей деятельности, и пути её выполнения.
5. Краткое экспрессивное воздействие – педагогическое внушение, собранное в яркий фокус: «За дело! Приступаем!»
6. Педагогическая поддержка в процессе выполнения работы (краткие реплики или мимические жесты).
7. Оценивание – оценка не производится в целом, она не произносится «сверху», она ставит акцент на деталях выполненной работы.

В младшем школьном возрасте у детей с ограниченными возможностями здоровья учебная деятельность приносит наиболее серьёзные результаты в процессе её осуществления совместно с другими детьми. Приятные переживания, связанные с похвалой учителя, признанием классного коллектива и пониманием своих возможностей, пробуждают познавательную активность и стремление лучше учиться. Впечатление от успеха бывает так велико, что может кардинально изменить сложившееся отрицательное отношение к процессу обучения.

В связи с этим важное значение приобретает создание на уроках специальных ситуаций, способствующих достижению учащимися даже незначительных успехов в различных видах учебной деятельности. Такая работа позволяет обеспечить постепенное продвижение и развитие каждого ребёнка в зависимости от его индивидуальных особенностей.

МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ СОЗДАНИЯ СИТУАЦИИ УСПЕХА:

- Учёт уровня усвоения (степени понимания) изученного материала
- Доступное объяснение учебного материала
- Обязательное использование занимательной наглядности
- Дидактические игры
- Парные и групповые творческие задания
- Индивидуально – дифференцированный подход (лично ориентированный подход)
- Комплекс поощрительных мер за любые положительные достижения в учёбе
- Создание оптимальной благоприятной образовательной среды

Ситуации успеха для детей

Когда все понимает, все может и хочет выполнить. Это возможно только при использовании разноуровневых заданий по самостоятельному выбору учащихся. При выполнении детьми разного объема самостоятельной работы. При выполнении творческих заданий к которым подготавливаются продолжительное время, проектной деятельности. При использовании приемов РО – «ловушка» Я не понимаю объясни! - научи дома маму

объясни товарищу

используй термины (научные) - придумай задание для класса.

обсуди в паре

взаимопроверка и самопроверка

При использовании опережающего обучения Лысенковой.

При индивидуальном подходе к каждому: ты отвечаешь домашнее задание (т.к. «слабый»), ты отвечаешь, когда проверяем усвоение нового материала (т.к. «сильный») При использовании разных форм:

- индивидуальные работы

- парной

- групповой

При доброжелательной атмосфере похвалы»

- Молодец! Красиво писал (слабому)

- Порадовал! Весь урок задавал умные вопросы (сильному)

- Удивил! Очень ярко высказывался (сильному)

- Хорошо! Слушал внимательно (слабому)

Аккуратно сложил уч. вещи

Мотивация к учёбе становится положительно устойчивой только в том случае, если учебная деятельность успешна, а способности ребёнка оцениваются объективно и позитивно. Уровень достижений, осуществлённых каждым ребёнком на данном возрастном этапе, весьма важен. Если в этом возрасте ребёнок не почувствует радость познания (пусть и через значительные трудности), не приобретёт умения учиться, не научится дружить, не обретёт уверенность в своих способностях и возможностях, сделать это в дальнейшем будет значительно труднее и потребует неизмеримо больше душевных и интеллектуальных затрат.

Важную роль в формировании положительной мотивации к учебной деятельности играет **создание условий** для детального контроля и объективной оценки младшими школьниками собственных действий:

- обращение ребёнка в процессе учебной деятельности к собственным действиям
- организация рефлексии (т.е. повышение уровня осмысленности и обоснованности способов решения общеучебных задач),
- система вопросов, помогающая ребёнку оценить свою учебную деятельность с позиции достижения определённого положительного результата.

В младшем школьном возрасте наряду с основным видом деятельности – учебной, присутствует и игровая деятельность. Эффективное сочетание этих видов деятельности, а также использование некоторых психологических методов способствует успешному применению следующих **приёмов** формирования положительного отношения к процессу обучения:

- «Шкала настроения»
- «Весёлая коллекция»
- «Помоги сказочному или мультипликационному герою» (*индивидуальные карточки с заданиями разного уровня, объединённые общей темой – оказание помощи в выполнении задания сказочному или мультипликационному герою, получение похвалы, поощрения от его имени*)
- Словесная поддержка педагога
- Элементы аутотренинга (*Я буду стараться, и у меня получится. Мне будет трудно, но я не подведу свою группу или учителя. Мне нравится, что меня хвалят, и я постараюсь всё выполнить быстро и правильно*)
- Установка на позитивное решение проблемы (*Вместе мы преодолеем все трудности. С помощью учителя или других ребят мы выполним все задания. Мы всегда найдём решение*)

Раскроем подробнее содержание некоторых приёмов

Большой интерес у учащихся младшего школьного возраста вызывает «Шкала настроения» (*жетоны разного цвета со стилизованным выражением лиц*) – , с помощью которой ребята оценивают свои успехи и достижения во время и по окончании урока.

На уроке нередко складывается ситуация, когда ученик достигает особого успеха: удачно ответил на трудный вопрос, высказал интересную мысль, нашел необычное решение. Он получает хорошую оценку, его хвалят, просят дать пояснения, на нём некоторое время сосредоточивается внимание класса. Такая ситуация имеет важное значение. У ребенка возникает прилив энергии, он стремится еще и еще раз отличиться. Активность, вызванная стремлением к похвале и всеобщему одобрению, усиливает интерес к собственно учебной деятельности. Учащиеся с особым желанием начинают выполнять задания, проявляют стремление к выполнению усложнённых вариантов. С помощью «Шкалы настроения» ребёнок может наглядно отразить своё эмоциональное состояние, что позволяет учителю оперативно корректировать учебную нагрузку в течение урока.

Успех, выпавший на долю ученика, производит большее впечатление на его одноклассников. У них возникает стремление подражать ему в надежде на такие же результаты.

С этой целью ученикам предлагается собрать «**Весёлую коллекцию**» (*небольшие яркие картинки из детских книг и журналов – сказочные персонажи, герои стихотворений, рассказов, и т.д.*) –, т.е. каждый ребёнок в зависимости от своих успехов и по своему выбору к концу учебной недели может собрать большое количество ярких картинок. Этот приём является хорошим стимулом в достижении учебных целей и задач.

Не менее важным приёмом является **словесная поддержка** педагога, т.е. использование фраз типа: «Постарайся приложить усилия, и у тебя получится это задание», «Не расстраивайся, в следующий раз тебе удастся выполнить задание быстрее и качественнее», «Я сейчас подскажу тебе, как правильно выполнить задание, а в следующий раз ты всё сумеешь сделать сам», «Я очень рада, что ты смог преодолеть себя и сделал это задание» и т.д.

Младшие школьники, склонны считать самым главным то, за что их хвалят или ставят в пример. Поэтому содержание похвалы и ее формулировка имеют большое значение в зависимости от тех задач, которые стоят перед учителем: тщательность выполнения домашних заданий, настойчивость в поиске решения, усвоение каких-либо знаний. Таким образом, создание ситуации успеха способствует решению важнейших задач обучения и воспитания.

В ходе учебного процесса часто складываются условия, благоприятные для ситуации успеха: знакомство с новой информацией, творческие задания и т.д. Однако, как правило, эти условия благоприятны для успевающих школьников, так как они знают материал, прислушиваются к советам

учителя. А недисциплинированные и слабо усваивающие информацию школьники обычно стараются не участвовать в работе класса, поэтому не приходится говорить об их успехах. Редкие вспышки активности у таких учащихся проходят бесследно, их гасят пробелы в знаниях, отсутствие интереса в получении информации. В связи с этим появилась необходимость создавать ситуации успеха искусственно.

Большое внимание необходимо уделять организации системы уроков таким образом, чтобы каждый из них способствовал вовлечению учащихся в работу на разных этапах, поддержанию устойчивого познавательного интереса и активности каждого ученика. Особое значение приобретает подбор специальных индивидуальных заданий и упражнений с учётом уровня знаний и способностей каждого ученика. Как правило, результат положительный.

Доступное, интересное содержание учебного материала способствует возникновению успеха. В любом учебном материале можно найти трудные и легкие, интересные и непривлекательные, важные и менее важные моменты. Пусть ребенок познает радость успеха, захочет повторить его, поверит в свои силы. Это позволит педагогу незаметно (в зависимости от индивидуальных психофизических особенностей ребёнка) повысить уровень требований к нему, и тем самым мотивировать его на познание более сложного материала.

Если учитель оценит ученика относительно достижения более успешных одноклассников, то эффект воздействия уменьшится. Ученику не будет доставлять радости похвала, если он «все равно хуже», преувеличение успеха создает впечатление несправедливости. Чтобы этого не происходило, нужно сравнивать ученика не с другими учащимися, а с его прежними достижениями, т.е. оценивать продвижение.

К примеру, анализируя готовые работы, нужно обращать внимание детей и на такую работу, в которой хорошо выполнены лишь отдельные элементы задания. При этом важно особо отметить даже малейший успех, подчеркивая, что ученик «раньше этого не умел, а теперь научился».

При организации ситуации успеха немаловажное значение имеет изучение индивидуальных особенностей и способностей своих учеников, иначе вся работа может обернуться неудачей и приведет к негативному результату.

Все эти моменты очень важны, иначе ситуация успеха может «сорваться».

Успех, достигнутый без особого труда, часто быстро забывается. Чтобы поддержать степень увлечённости, на последующих уроках должны быть организованы условия для создания новых ситуаций успеха, не связанных с предыдущей; на основе напоминания о предшествующем успехе должны определяться новые задачи в рамках того же предмета.

Наблюдение показывает, что работа по формированию навыков самоконтроля и самооценки, обучающихся положительно влияет не только на повышение качества обучения, но и на формирование самой личности ребенка, способной к дальнейшему самоопределению и самореализации.

Оценочная деятельность учителя – основа для формирования самооценки у обучающихся. Самооценка формируется и развивается, если учитель демонстрирует положительное отношение к ученику, веру в его возможности, желание всеми способами помочь ему учиться. Методическая сторона сводится к применению в учебном процессе преимущественно индивидуальных эталонов, создающих условия для рефлексивной оценки учащихся своих действий.

Развитие у школьников умения дать себе содержательную характеристику, самим регулировать свой учебный труд. Формированию у него критического отношения к полученным результатам,

составлению верного представления об уровне своих возможностей, более точному соотношению оценки со стороны и самооценки, что поможет исключить взаимонепонимания между учителем и обучающимся.

Особое внимание уделяется работе по воспитанию у обучающихся реалистического уровня притязаний, навыкам самоконтроля.

Процедура самооценки, выполняемая школьником, может состояться только в том случае, если ее предусматривает и педагогически организует учитель.

Процедура самооценки включает в себя:

1. Разработку учителем для каждого конкретного случая четких эталонов оценивания;
2. Создание необходимого психологического настроения обучающихся на анализ собственных результатов;
3. Обеспечение ситуации, когда эталоны оценивания обучающимся известны и дети самостоятельно сопоставляют с ними свои результаты, делая при этом соответствующие выводы об эффективности работы;
4. Составление обучающимися собственной программы деятельности на следующий этап обучения с учетом полученных результатов.

3. Приемы самоконтроля. Задача

1. (3 класс)

Рабочий изготовил за 6 часов 72 одинаковые детали. Сколько деталей он изготовит за 4 часа?

После самостоятельного решения задачи ученик получает контрольную карточку с записью полного решения задачи:

1) $72 : 6 = 12$ (д.)

2) $12 * 4 = 48$ (д.)

Проверяя себя, ученик сравнивает свое решение с образцом. В случае если не совпадает с образцом, ученик еще раз возвращается к условию задачи, анализирует его, ищет ошибку в своих рассуждениях или вычислениях.

Обучающиеся, затрудняющиеся в выборе арифметических действий, которыми решается задача, вместе с условием получают карточку, на которой записана схема решения задачи: 1) $72 : 6 = 12$

2) $12 * 4 = 48$ или 2) $12 * 4 = 48$

Такой образец помогает ученику спланировать последовательность своих действий, способствует формированию самоконтроля на этапе выбора арифметических действий.

Задача 2 (3 класс)

В вазе было 7 груш, это на 2 больше, чем яблок. Сколько всего фруктов в вазе?

Вместе с задачей ученик получает карточку, на которой записано 2 варианта решения, одно из которых неверно:

1) $(7 + 2) + 2 = 16$

2) $(7 - 2) + 7 = 12$

Для выбора правильного решения ученику необходимо провести анализ предложенных вариантов решения в плане установления соответствия арифметических действий характеру отношений между данными задачи.

Задача 3 (1 класс)

Девочка купила 8 конфет, а мальчик 5 таких же конфет. Какой из вопросов можно поставить к условию задачи?

1. Сколько всего конфет купили дети?
2. На сколько больше конфет купил мальчик, чем девочка?
3. Сколько стоит 1 конфета?

Задание на выбор правильного вопроса к условию способствуют формированию самоконтроля на этапе анализа условий задачи.

Задача 4 (2 класс)

1) В вазе 10 роз, во второй вазе на 4 больше. Сколько роз в двух вазах?

2) В двух вазах 10 роз. В первой вазе 4 розы. Сколько роз во второй вазе?

Краткие записи:

1) $1 - 10$ 2) $1 - 10 ?$

2) $? - 4$ больше 2) $? - 4$ больше

3) $1 - 10$ 4) $1 - 10$

2) $- ?$ 2) $- 10$

Решения:

1) $10 + 4 = 14$ 3) $10 - 4 = 6$

2) $(10 + 4) + 10 = 24$ 4) $14 + 10 = 24$

Ученик рассуждает, сверяет результаты совершаемых в уме действий с представленными на карточке вариантами решения задач и делает свой выбор. Выбор соответствующей записи для каждой задачи и оценка их решения активизирует действие самоконтроля, а также способствует развитию гибкости, устойчивости, самостоятельности мыслительной деятельности. Безошибочное выполнение задания может стать основанием для вывода о достаточно развитом самоконтроле, о сформированности актуального контроля на уровне произвольного внимания.

Задача 5 (2 класс)

Ручка стоит 12 рублей, карандаш 4 рубля. Сколько стоит пенал, если за всю покупку заплатили 36 рублей?

На карточке дана задача и составлены различные выражения из данных, включенных в условие задачи. Ученику дается задание объяснить, что обозначает каждое выражение, и выбрать те, которые являются решением задачи:

$$\begin{array}{cccc} 12 + 4 & 12 - 4 & 12 : 4 & 36 : 12 \\ 36 - 4 & 36 - 12 & 36 - (4 + 12) & 36 - 4 - 12 \\ (36 - 12) - 4 & 36 + 12 & 36 + 4 & 36 : 4 \end{array}$$

Объектом анализа ученика при выполнении задания становятся арифметические действия, которые можно произвести с данными задачи при условии постановки разных вопросов. Решение задачи предполагает выполнение обучающимся контрольных действий по сопоставлению выявленных связей между данными задачи и действиями с этими данными.

Задача 6 (4 класс)

Теплоход шел со скоростью 30 км/ч и был в пути 4 часа. На обратный путь он затратил 3 часа. С какой скоростью он шел на обратном пути?

После решения задачи ученику дается задание:

“Используя правила нахождения пути и скорости, проверь свое решение”.

1) $p = v * t$

2) $V = p : t$

Данное задание предполагает актуализацию усвоенных ранее теоретических знаний.

Задача 7 (2 класс)

В море вышло 20 лодок. Вернулось 8 больших и 6 маленьких лодок. Сколько лодок осталось в море?

Обучающимся предлагается решить задачу по плану:

1. Найди, сколько лодок вернулось.
2. Найди, сколько лодок осталось в море.
3. Запиши решение выражением.
4. Вспомни, как можно вычесть сумму из числа.
5. Объясни каждое выполняемое действие.

Предложенные варианты заданий нацеливают ученика на осознанный контроль своих действий, анализ их содержания, соответствия заданным схемам и образцам.

Одним из эффективных приемов формирования самоконтроля является взаимопроверка, т.е. многие обучающиеся начальной школы более внимательно относятся к проверке работ своих товарищей,

чем собственных. Дети, объединяясь в пары, могут обмениваться тетрадями, для того чтобы проверить самостоятельно выполненную каждым из них работу.

Например, детям, сидящим за одной партой предлагается одна карточка, на которой 2 задачи и задания:

1. Решите задачи.
2. Проверьте решение друг у друга.
3. Сделайте вывод о правильности решения.
4. Найдите, сколько всего тетрадей. Если в ответе получилось 22, то задачи решены, верно.

Задача 1.

У Оли 5 тетрадей в клетку, а в линейку на 2 меньше. Сколько всего тетрадей у Оли?

Задача 2.

Коля купил 6 тетрадей в линейку, а в клетку на 2 больше. Сколько всего тетрадей купил Коля?

Такая форма работы способствует развитию интереса к действиям контроля и самоконтроля. Задания такого типа усиливают мотивацию и активизируют внимание ученика, формируют ответственное отношение, как к решению задачи, так и к выполнению контроля.

Одним из приемов самоконтроля – “ разноцветные поправки”. Пишется математический диктант. После говорится, что есть возможность сделать поправки (карандашом синего цвета), причем наличие или отсутствие поправок не будет сказываться на отметке. На следующий день сообщается, что есть возможность еще раз вернуться к работе и улучшить ее (поправки карандашом синего цвета). Сопоставление поправок по ходу работы ручкой и разноцветных карандашей позволяет выявить разные формы самоконтроля, свидетельствует о потребности ученика в улучшении своей работы.

Эффективный прием – “самоконтроль по собственной инициативе”. Обучающиеся выполняют задание, затем эти работы (на листах) собираются, якобы для оценивания и копируются. На следующий день работы выдаются, а после вновь собираются и уже оцениваются. При этом изучается, делают ли ученики поправки в своей работе по собственному желанию.

Так же при решении задач и уравнений используется прием “нескольких вариантов ответов”.

Таким образом начинать развитие навыков самоконтроля целесообразно уже с первых дней обучения детей в школе и проводить эту работу в различных видах учебной деятельности и на различных этапах урока. Систематическая и целенаправленная работа по формированию самоконтроля оказывает положительное влияние на усвоение знаний, умений и навыков, предусмотренных программой, стимулирует творческую активность и самостоятельность мышления обучающихся. Уровень сформированности навыков самоконтроля во многом определяет как осознанность усвоения программного материала, так и развитие способности к саморегуляции.

Заключение

Наблюдение показывает, что работа по формированию навыков самоконтроля и самооценки, обучающихся положительно влияет не только на повышение качества обучения, но и на

формирование самой личности ребенка, способной к дальнейшему самоопределению и самореализации.

Анкета «Незаконченное предложение». Закончите предложение. Начиная

урок, я произношу слова:

Ученик не работает на уроке. Я ему говорю:

Перед контрольной работой (диктантом, проверочной работой) обычно я говорю:

По моему мнению, на эффективность урока влияет:

Анкета «Незаконченное предложение». Закончите предложение. Начиная

урок, я произношу слова:

Ученик не работает на уроке. Я ему говорю:

Перед контрольной работой (диктантом, проверочной работой) обычно я говорю:

По моему мнению, на эффективность урока влияет:

Задание для 1-й группы.

Уважаемые коллеги! Просим вас проанализировать предложенные действия педагога и выбрать из них только те, которые способствуют созданию на уроке ситуации успеха. При необходимости предложите свои варианты действий учителя.

ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА НА УРОКЕ

1. Останавливаем внимание на негативном
2. Улыбка, добрый взгляд
3. Интерес к каждому ученику
4. Даёт прозвища (плохой, ленивый ...)

5. Сравнение одного ребёнка с другим
6. Отмечает персональную исключительность
7. Аргументирует необходимость действий

8. Учит алгоритму действий
9. Оценка действий ученика с акцентом на детали
10. Учитель много говорит за детей
11. Выражает недовольство учеником, группой учеников

12. Верит в способность ученика

13. Предупреждение и угрозы по невыполнению требований

13. Предупреждение и угрозы по невыполнению требований

Данная группа при проведении презентации своей работы наклеивает свои карточки на паруса – это олицетворение попутного ветра, который двигает корабль вперёд.

Задание для 2-й группы.

Уважаемые коллеги! Просим вас проанализировать предложенные действия педагога и выбрать из них только те, которые не способствуют созданию на уроке ситуации успеха. При необходимости предложите свои варианты действий учителя, которые мешают созданию ситуации успеха.

ДЕЙСТВИЯ	ПЕДАГОГА	НА	УРОКЕ
1.	Останавливаем	внимание на	негативном
2.	Улыбка,	добрый	взгляд
3.	Интерес	к каждому	ученику, великодушие по отношению к любому
4.	Даёт прозвища (плохой, ленивый ...)		5. Сравнение одного ребёнка с другим
6.	Отмечает	персональную	исключительность
7.	Аргументирует	надобность	действий
8.	Учит	алгоритму	действий
9.	Оценка	действий	ученика с акцентом на детали
10.	Учитель	много говорит	за детей
11.	Выражает	недовольство	учеником, группой учеников
12.	Верит в	способность	ученика
13.	Предупреждение	и угрозы	по невыполнению требований

Данная группа при проведении презентации своей работы наклеивает свои карточки на якоря, которые не способствуют созданию ситуации успеха, мешают эффективному обучению и продвижению вперёд.

Задание для 3-й группы.

Уважаемые коллеги! Существует много способов поддержать ученика во время выполнения заданий на уроке. Эта поддержка нужна постоянно. И это должно быть чем-то большим, нежели несколько фраз, которые всё время повторяются: «хорошо», «очень хорошо», «отлично». Искренность, творчество и разнообразие – сильное орудие в построении самоуважения ребёнка. Просим вас привести 20-25 возможных вариантов (способов) сказать ученику: «Ты молодец! Отлично!» Например: «Продолжай также хорошо работать», «это достижение! Я ценю то, что ты сделал!»

Презентацию работы этой группы можно провести как творческое выступление учителей. Некоторые варианты. Это великолепно! Ты сегодня сделал лучше, чем вчера! Молодец! Вы меня порадовали! Уже намного лучше! Вы превзошли мои ожидания! Грандиозно! У вас сегодня всё получилось! Поздравляю, молодец! Я поражена вашими знаниями!

Вот теперь тебя люблю я, вот теперь тебя хвалю я!

Задание для 4-й группы.

Уважаемые коллеги! Просим вас проанализировать анкеты наших педагогов. Для эффективности вашей работы необходимо: 1) разрезать все анкеты на 4 части (по вопросам); 2) сформировать 4 микрогруппы для обработки каждого вопроса; 3) каждая микрогруппа делает вывод по большинству ответов; 4) вся группа выбирает одного представителя для представления общего результата по всей анкете (лучше цифровыми данными, можно вычислить процентное содержание типичных ответов).

Презентация творческих групп.

Проводя анализ, группа или ведущий педсовета делают вывод о действиях педагогов школы: направлены они на создание ситуации успеха или нет, какие проблемы вскрываются этой анкетой.

Рефлексия.

После выступления всех групп участникам педсовета предлагается заполнить выходную карту педсовета. Обработка этой карты будет свидетельствовать о понимании педагогами рассматриваемой проблемы. Лучшие ответы можно прочитать коллективу, тем самым подвести итог всей работы и перейти к принятию решения.

Подведение итогов. Принятие решения.

Примерный проект решения педсовета:

Принцип обучения и воспитания успехом является одним из факторов развития личности школьника. Этот принцип способствует формированию положительного отношения к учению, школе, труду, то есть способствует эффективности обучения.

Каждому учителю взять за основу предложенный алгоритм создания ситуации успеха на уроке. Разработанные программы: «20 способов сказать: ты молодец!», «действия педагога, способствующие созданию ситуации успеха» - сделать достоянием каждого учителя (размножить и вручить каждому педагогу школы).

Вывод

Из всего сказанного можно сделать вывод о том, что создание ситуации успеха – это эффективное средство формирования положительного отношения к процессу учения.

Успех (успешность) ребёнка – качественная оценка результатов деятельности, которая складывается из объективных результатов и субъективного к ним отношения самого ребёнка. Может быть, что ребёнок достигает многого, но такой ценой, что чувствует себя неудачливым, а не успешным. Может быть, он продвинулся вперёд совсем чуть – чуть (если судить объективно). Но для него самого – это преодоление, победа, и радость от своего успеха.

И в наших силах организовать процесс обучения таким образом, чтобы ребёнок чувствовал себя комфортно, уверенно, был мотивирован на успешную учебную деятельность.

888888888888888888888888

1. Понятия «успех», «ситуация успеха», с психологической и педагогической точки зрения

Итак, за последние несколько лет словосочетание «ситуация успеха в учебной деятельности» стало привычным. Никто не оспаривает тот факт, что именно положительные эмоции могут стать важнейшим стимулом для ребенка в учебной деятельности.

Но попробуйте самостоятельно сформулировать понятия «успех» и «ситуация успеха». Одинаковы ли они по своему содержанию.

Идей учащихся.

Какого определения будут придерживаться психологи, а какого педагоги?

Идей учащихся.

Значит, какой можно сделать вывод?

С психологической точки зрения(А. Белкин) успех – это переживание состояния радости, удовлетворение оттого, что результат, к которому стремилась личность в своей деятельности, либо совпал с ее ожиданиями, либо превзошел их.

С педагогической точки зрения, ситуация успеха – целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создается возможность достичь значительных результатов в деятельности.

Вывод педагога:

Здесь важно разделить понятие «успех» и «ситуация успеха». Ситуация – это сочетание условий, которые обеспечивают успех, а сам успех результат подобной ситуации. Ситуацию организует учитель, а успех – переживание радости учеником, т.е. нечто более субъективное, скрытое в значительной мере от окружающих.

Почему возникает ситуация неуспеха?

Идеи студентов:

- недостаток знаний и умений;
- психологическая и физиологическая особенность развития ребенка;
- слабая саморегуляция;

Главный смысл деятельности учителя состоит в том, чтобы создать каждому воспитаннику ситуацию успеха, дать возможность пережить радость от достижения цели, осознать свои возможности, поверить в себя.

Причем, радость успеха младшего школьника отличается от радости например подростка.

Варианты ответов студентов.

Младший школьник не столько осознает успех, сколько переживает. Подросток уже и осознает и переживает успех.

2.Переходим ко второму вопросу плана урока

Как влияет переживание ситуация успеха на формирование «Я - концепции» младшего школьника.

Вспомним структуру «Я – концепции»

(Студент работает на слайде презентации, остальные в тетради записывают варианты ответов).

Заслушиваются варианты ответов остальные дополняют в тетради.

Дополнения педагога.

Кроме этого переживание ситуации успеха:

- позволяет почувствовать ученику удовлетворение от учебной деятельности, повышает мотивацию, интерес к учению;
- развивается инициативность, креативность, активность.

3.Приемы создания ситуации успеха у младших школьников.

Какие же условия, на ваш взгляд, должен создавать педагог для переживания ребенком ситуации успеха .

Идеи студентов.

Варианты педагога.

Приемы создания ситуации успеха, предложенные учителем

- **Снятие страха (А. Белкин)** – помогает преодолеть неуверенность в собственных силах, робость, боязнь самого дела и оценки окружающих..(Мы все пробуем и ищем, только так может что – то получиться, не ошибается только тот, кто ничего не делает и т д.)**создание благоприятного психологического фона** на уроке (атмосфера радости и одобрения, вербальными -

подбадривающие слова, мягкие интонации, корректность обращения и невербальными средствами (доброжелательная мимика);

- **Скрытое инструктирование ребенка** в способах и формах совершения действий – помогает ребенку избежать поражения (выполняя работу не забудь...., возможно лучше начать с.....);
- **Персональная исключительность** – обозначает важность усилий ребенка (только ты можешь справиться, только тебе я могу доверить это дело.....);

Авансирование успешного результата– помогает учителю выразить свою твердую убежденность в том, что его ученик обязательно справится с поставленной задачей (У нас обязательно получится, я даже не сомневаюсь, что ты справишься) (**отрывок из мультфильма «Лунтик»**)

- **Высокая оценка детали** – помогает эмоционально пережить успех на протяжении всей нелегкой деятельности (тебе особенно удалось это....,);
- **дифференцированные задания** с учетом способностей ученика (испытывающий трудности, способный ребенок). Принято считать, что в переживании ситуации успеха особенно нуждаются учащиеся, испытывающие затруднения в учении. В связи с этим необходимо подбирать такие задания, с которыми учащиеся точно справятся.

А сейчас я предлагаю Вам следующий видеотрывок , на основе которого вы подумаете и предложите другой вариант дифференцированного подхода к обучению (**отрывок из мультфильма «Козленок, который умел считать до 10»**). Как чувствует себя ребенок, который довольно легко справляется с заданиями, порой удивляет своими высказываниями, нестандартным мышлением, сталкивается ли он с трудностями, и какими?

Комментарии учащихся.

Надежным путем создания ситуации успеха является дифференцированный подход в обучении. Дифференцированное обучение позволяет каждому ученику работать в своем темпе, дает возможность справиться с заданием, способствует повышению интереса к учебной деятельности, формирует положительные мотивы учения.

- С целью коррекции такого эмоционального состояния учащихся как тревожность по поводу отметки используется прием разделения классной доски на 2 поля: **место для пробы, место для оценки.** Ученик самостоятельно выбирает поле, когда идет отвечать у доски, тем самым он сохраняет за собой право предъявлять на оценку только тот материал, который считает хорошо усвоенным. Выбрав «место для пробы» ученик вправе спокойно изложить материал, не опасаясь плохой отметки. Скептики сомневаются...., но практика показывает что для мл. школьника так важна похвала, что он стремится к ней.

Предлагаю Вашему вниманию, еще один отрывок. Какие моменты по созданию ситуации успеха Вы заметите здесь.

Видеотрывок «Вовка в тридесятом царстве».

Идеи студентов.

- отсутствие критики;
- критика (насмешка) со стороны сверстников.

3 этап. Первичное закрепление знаний.

4.Создание ситуации успеха с учетом особенностей темперамента младших школьников. Пожалуйста, опираясь на уже изученный материал о типах темпераментах, о особенностях работоспособности детей с тем или иным типом темперамента, попытайтесь разработать рекомендации по созданию ситуации успеха для детей с одним из типов темперамента.

Работают в тетради, и на слайдах презентации.

Некоторые рекомендации по работе с учащимися со слабой нервной системой - меланхолик(М.К. Акимовой, В.Т. Козловой):

- не ставить учащихся в ситуацию, требующую быстрого ответа, предоставляя достаточное время на обдумывание и подготовку;
- по возможности предлагать отвечать не в устной, а в письменной форме, давая время для проверки и исправления написанного;
- по возможности спрашивать в начале урока и, желательно, в начале дня;
- чаще поощрять, в том числе за старательность, даже если результат далек от желаемого, а в случае неудачи оценивать с максимальной деликатностью, объясняя, что неудачи в жизни – являются достаточно частыми и не повод для отчаяния.

Рекомендации для организации работы с инертными учащимися - флегматик (трудности при включении в деятельность):

- не предлагать часто и быстро меняющихся заданий;
- не требовать быстрого изменения неудачных формулировок или быстрого устного ответа на неожиданный вопрос;
- не спрашивать в начале урока;
- не отвлекать от работы, создавая спокойную обстановку.

5.Правила управления успехом на уроке в начальной школе

- создавать ситуацию успеха в учебно – познавательном процессе основанном на сотрудничестве ребенка и учителя;
- формировать положительную «Я - концепцию»;
- видеть в каждом ученике личность, уважать ее, понимать, верить в нее;
- создавать ситуацию успеха, чтобы учеба приносила ребенку радость;
- понимать причины детского незнания, устранить их, не нанося ущерба достоинству ребенку; - небоснованная похвала, гипертрофированные комплименты, случайные оценки нивелируют ощущение успеха. Нужно уметь видеть реальные изменения, реальные сдвиги и достоинства ребенка, сколько бы малы они не были, и вовремя поддержать ученика.
- создавать благоприятный психологический климат на уроке
- учитель должен любить детей. И уметь это делать.**Нельзя высказывать чувство восторга от общения с одними детьми, заставляя страдать других.**
- учитель должен хорошо знать и весь класс и каждого ребенка в отдельности, чтобы в нужный момент помочь им.

Дифференциация учебных заданий по уровню творчества

Такой способ предполагает различия в характере познавательной деятельности школьников, которая может быть репродуктивной или продуктивной (творческой).

В качестве репродуктивных заданий я предлагаю учащимся выполнить упражнение в учебнике, вставить пропущенные слова в предложении, букву в слове и т.д.

К продуктивным заданиям относятся упражнения, отличающиеся от стандартных. В процессе работы над продуктивными заданиями школьники приобретают опыт творческой деятельности. На уроках русского языка, например, я предлагаю подобрать рифмы, при работе над лексическим значением слова- выбрать подходящие по эмоциональной окраске слова, синонимы, закончить рассказ, объяснить использование многозначного слова в предложении.

Дифференцированную работу я организую различными способами. Чаще учащимся с низким уровнем обучаемости (3 группа) предлагаю репродуктивные задания. Например, подобрать проверочные слова, объяснить написание орфограммы, а ученикам со средним (2 группа) и высоким (1 группа) уровнем обучаемости – творческие задания.

Дифференциация учебных заданий по уровню трудности

Такой способ дифференциации предполагает следующие виды усложнения заданий для наиболее подготовленных учащихся:

- для 3 группы это: выполнение заданий по отработанному алгоритму
- для 2 и 1 групп: к базовому заданию добавляются дополнительные – группировка слов, подбор своих примеров, задания творческого характера.

Дифференциация заданий по объёму учебного материала

Такой способ дифференциации предполагает, что учащиеся 1 и 2 групп выполняют кроме основного ещё и дополнительное задание, аналогичное основному, однотипное с ним.

Необходимость дифференциации заданий по объёму обусловлена разным темпом работы учащихся. Медлительные дети, а также дети с низким уровнем обучаемости обычно не успевают выполнить самостоятельную работу к моменту её фронтальной проверки в классе, им требуется на это дополнительное время. Остальные дети затрачивают это время на выполнение дополнительного задания, которое не является обязательным для всех учеников.

Как правило, дифференциация по объёму сочетается с другими способами дифференциации. В качестве дополнительных я предлагаю творческие или более трудные задания, а также задания, не связанные по содержанию с основными, например, из других разделов программы. Дополнительными могут быть задания на смекалку, нестандартные задачи, упражнения игрового характера. Их можно индивидуализировать, предложив ученикам задания в виде карточек, перфокарт. Подобрать упражнения из тетрадей на печатной основе.

Дифференциация работы по степени самостоятельности

При таком способе дифференциации не предполагается различий в учебных заданиях для разных групп учащихся. Все дети выполняют одинаковые упражнения, но одни это делают под руководством учителя, а другие самостоятельно.

Обычную работу я организую следующим образом. На ориентировочном этапе ученики знакомятся с заданием, выясняют его смысл и правила оформления. После этого некоторые дети (чаще всего это 1 группа) приступают к самостоятельному выполнению задания. Остальные с помощью учителя анализируют способ решения или предложенный образец, фронтально выполняют часть упражнения. Как правило, этого бывает достаточно, чтобы ещё одна часть детей (2 группа) начала работу самостоятельно. Те ученики, которые испытывают затруднения в работе (обычно это дети 3 группы, с низким уровнем обучаемости), выполняют все задания под руководством учителя. Этап проверки провожу фронтально.

Дифференциация работы по характеру помощи учащимся

Такой способ, в отличие от дифференциации по степени самостоятельности, не предусматривает организации фронтальной работы под руководством учителя. Все учащиеся сразу приступают к самостоятельной работе. Но, тем детям, которые испытывают затруднения в выполнении задания, оказываю дозированную помощь. Наиболее распространёнными видами помощи использую:

- Помощь в виде вспомогательных заданий, подготовительных упражнений;
- Помощь в виде «подсказок» (карточек – помощниц, карточек – консультаций, записей на доске);
На карточках использую различные виды помощи:
- Образец выполнения задания: показ способа выполнения, образца рассуждения
- Справочные материалы: теоретическая справка в виде правила
- Наглядные опоры, иллюстрации (например, схема предложения, схема разбора слова по составу и др.)
- Дополнительная конкретизация задания (разъяснение отдельных слов, указание на существенную какую-нибудь деталь)
- Вспомогательные наводящие вопросы, прямые или косвенные указания по выполнению задания - Начало выполнения упражнения.

Различные виды помощи при выполнении учениками одного задания часто сочетаются друг с другом.

Изучив новый УМК стандартов второго поколения, считаю, что учащимся предоставляются большие возможности для учёта индивидуальных особенностей. Материал учебников, в частности по русскому языку и литературному чтению позволяет учителю применять различные способы дифференциации. В учебниках номера заданий, относящихся к разным уровням сложности, обозначены различными значками. На протяжении всего периода обучения я использую рубрики «Давай подумаем», «Обрати внимание», «Вспомни материал, изученный ранее». В рамках урока большинство заданий построено так, что они содержат в себе и продуктивную, и репродуктивную часть. То есть имеется возможность использования дифференциации по уровню творчества. В дополнение к учебникам изданы тетради. В них находится избыточное количество заданий, что позволяет применять дифференциацию по объёму учебного материала.

Результаты мониторинга результативности образовательного процесса показали, что в классе нет ни одного учащегося, который не овладел бы необходимыми навыками, предусмотренными программой по окончании 1 класса.

Положительные аспекты дифференцированного подхода в обучении:

- 1) исключение "уравниловки" и "усреднения" детей;
- 2) появление у учителя возможности помогать слабому, уделять внимание сильному;
- 3) повышение уровня Я - концепции: сильные утверждают в своих способностях, слабые получают возможность испытывать учебный успех, избавиться от комплекса неполноценности;
- 4) повышение уровня мотивации учения в сильных группах;
- 5) в группах, где собраны одинаковые дети, ребенку легче учиться;
- 6) выступает как средство развития самостоятельности учащихся.

Отрицательные аспекты дифференцированного подхода в обучении: 1) лишение слабых возможности тянуться за более сильными, получать от них помощь, соревноваться с ними; 2) несовершенство диагностики приводит порой к тому, что в разряд слабых переводятся "неординарные дети".

3) подготовка учителя к уроку с использованием дифференцированного подхода к обучению требует больших временных затрат.

Необходимо хорошо понимать, что разноуровневая форма обучения не может дать положительного результата сама по себе, а требует системного подхода, огромной работы над содержанием и методикой преподавания.

Создание проблемной ситуации создаёт ситуацию успеха ученика на уроке. Я обучаю учащихся решать проблемные ситуации. При этом они испытывают острое чувство удивления или затруднения, которое заставляет их выполнить конкретную работу: осознать противоречие и сформулировать вопрос.

На уроке детей обучаю формулировать темы, цели урока самостоятельно. **Например: 3класс, литературное чтение.** Тема: «Введение в раздел «Необычная школа». Фрагмент из книги Э.Успенского « Школа клоунов». Задаю детям вопросы:

- Как называется раздел нашего учебника? / «Уроки и переменки» /. Рассмотрите иллюстрации к нему, содержание. *Предположите*, какими будут по характеру произведения?

- О чём будем читать?

- Я считаю, что это будут смешные и грустные истории про школу? *А как считаете вы?*

- Кто будут главные герои? Как догадались? *Почему же так решили?*

- Какие по жанру произведения здесь собраны?

После прочтения авторской статьи к вступлению снова задаю вопросы:

- О какой школе мечтала Настя? *Ваши предположения.*

- *А как вы считаете, возможно, чтобы в школе на протяжении всего урока можно было смеяться, разговаривать, играть?*

- Что из этого получится? А какой тогда найти выход? (*предположения детей*)

- В чём проблема? / Как сделать так, чтобы учиться было весело и интересно./

- Где можно найти ответ на этот вопрос? / В произведении Э. Успенского / - Какова будет тема урока? / («Школа клоунов» Э. Успенского) /

- Чему будем учиться на уроке? / Принимаю все версии, выбираем самую верную /

Я использовала приём **целеполагания** - **делегирование возможностей принять решение** (вовлекла учащихся в процесс мышления). Необходимые условия для ситуации успеха мною были созданы – подводящий диалог. Учащиеся самостоятельно определили тему, цели урока. В процессе диалога у них формировались компетентности в общении, в познавательной деятельности, компетентности саморазвития.

Проблемную ситуацию на уроке я применяю с целью формирования мотивации в учебной деятельности у учащихся. Ситуация успеха заложена в процессе поиска решения проблемной ситуации, который приводит к открытию нового знания.

Например: 3 класс. Урок русского языка.

Вывешиваю схемы и задаю вопрос:

- Что обозначают следующие схемы?

П - П СС

сс

— ————
/ Удвоенные согласные буквы в слове / -

Умница, верно.

- В какой части слова находятся СС?

/ В первой схеме удвоенные согласные находятся в корне слова / -

Правильно, верно подмечено. Как догадалась?

/ Над удвоенными согласными стоит графический знак, обозначающий корень слова / -

Великолепно. Я уверена, что ты справишься и со второй схемой.

- Где находится удвоенная СС ?

/ Она находится на стыке приставки и корня / -

Сегодня вы очень внимательны.

- Что мы будем делать с этими схемами?

/ Наверно будем учиться писать слова с удвоенными согласными, которые находятся в корне и на стыке приставки и корня /

- Замечательный ответ. Я думаю, вы обратили внимание, как начерчены схемы по отношению друг к другу.

/ Они находятся в противопоставление, напротив друг друга /

- Совершенно верно, уточните, что же ещё будем делать с этими схемами?

/ Мы будем учиться различать слова с удвоенной согласной буквой в корне и на стыке слова / -

Сформулируйте тему урока.

/ Различие и правописание слов с удвоенной согласной буквой в корне и на стыке приставки и корня /

- Умницы! Чему же будем учиться?

/ Мы будем учиться писать слова с удвоенной согласной буквой в корне и на стыке приставки и корня /

- Сможете справиться с этими заданиями?

/ Да; нет. /

- Такие загадки и умницы, я уверена, справятся с этими заданиями.

- Что нужно повторить?

/ Части слова, понятие однокоренные слова /.

Я применила побуждающий диалог. Вам, уважаемые учителя, была создана ситуация успеха. После выдвижения своей версии темы урока, вам захочется найти ответ на вопрос который, поставили вы сами. Так же и ученики стремятся изучать тему, которую они лично сформулировали или которой, я их умело заинтересовала. У учащихся в процессе побуждающего диалога формируются регулятивные, коммуникативные, предметные, познавательные компетентности.

« Всё, что перестаёт удаваться, перестаёт и привлекать» - писал Франсуа де Ларошфуко. К учащимся класса с низким уровнем усвоения материала я применяю метод **авансирования успешного результата**. Он внушает веру учащихся в свои силы, в себя. Для этого использую такую парадигму: «У тебя обязательно всё получится», « Я даже не сомневаюсь в успешном результате». Я заранее предупреждаю их о проверочной, контрольной, итоговой работах. Направленно использую следующую речевую парадигму: « Я уверена, что ты всё в проверочной работе напишешь верно, если повторишь... правила правописания безударных гласных, проверяемых ударением; алгоритм разбора предложения; алгоритм работы со словами с непроизносимой согласной в корне слова и т.д.». Даю ученику алгоритм или памятку - помощницу пошагового выполнения алгоритма. Тем самым я создаю психологическую установку сомневающимся в своих силах (создана ситуация успеха), а так же даю материал, который он должен повторить. У ученика формируется уверенность в своих силах, что после повторения материала, он успешно справится с проверочной работой. Для создания ситуации успеха на уроке часто применяю **скрытое инструктирование** учащихся. **Например:** работа над ошибками. Всем учащимся выношу на поля ошибки, а слабоуспевающим ученикам - номер орфограммы в памятке работы над ошибками или выделяю часть слова, в которой ученик сделал ошибку. Использую речевую парадигму: «Возможно, вам лучше начать работу над ошибками с памятки №1» (она включает не только алгоритм работы над ошибками, а так же правило).

Проблемно - диалогическая технология, лежащая в основе программы «Школа 2100», создаёт для ребёнка ситуацию успеха, радости, удовлетворении, способствует формированию положительной самооценки и комфортного психологического состояния, основных ключевых компетентностей. Я считаю, что необходимость создания ситуации успеха на уроке является неотъемлемой частью формирования ключевых компетентностей.

Надеюсь, что предложенный вариант организации работы над разноуровневыми заданиями на уроке русского языка поможет в какой-то мере решить эти проблемы.

1. Устная проработка с учениками всего класса 2-3 упражнений разного уровня сложности.

Учащиеся читают задание и обсуждают, как лучше с ним справиться, на что следует обратить особое внимание, чтобы избежать ошибок, т. е. планируют работу над каждым упражнением.

2. Выбор.

Ученики решают, какое из предложенных упражнений наиболее понятно и какое они смогут выполнить.

3. Право одного вопроса.

Договариваемся, что каждый ученик может задать только один вопрос в ходе выполнения упражнения. Этот прием постепенно учит ребят определять, какой из возникших вопросов самый главный по значимости, и позволяет тем самым избежать массы второстепенных вопросов, на которые ученик способен ответить сам, и не порождать этим лень у ума.

4. Самостоятельное выполнение упражнения.

Если необходима помощь слабым учащимся, у учителя есть время для индивидуальной работы.

5. Работа учеников параллельно с классом над каждым упражнением на скрытой части доски.

Если текст упражнения объёмный, выполняются наиболее значимые фрагменты упражнения или заранее делаются заготовки текста.

6. Прекращение работы по сигналу.

Если есть учащиеся, которые намного опережают по времени выполнения задания остальных, они выступают в роли консультантов для тех, кто имеет трудности, или получают дополнительное задание.

7. Коллективная проверка.

Все учащиеся, несмотря на то, какое именно упражнение выполняли, слушают, как отвечают ребята, работающие на доске, и, если необходимо, исправляют ошибки и задают вопросы.

Таким образом, даже те учащиеся, которые не выполняли письменно более сложное упражнение, имеют возможность уточнить для себя, что вызвало у них сомнение и привело к выбору менее сложного упражнения для письменного выполнения. Получается, что каждый ученик проработал устно три упражнения, одно из которых выполнил письменно за сравнительно небольшой промежуток времени. При организации индивидуального подхода через внутриклассную дифференциацию в процессе обучения можно использовать дифференциацию содержания учебных заданий по уровню творчества, трудности и объёму.

Дифференциация учебных заданий по уровню творчества.

Творчество представляет собой продуктивную деятельность, т. е. производящую новое, в отличие от репродуктивной, повторяющей известное.

К продуктивным заданиям относятся упражнения, отличающиеся от стандартных. Ученикам приходится применять знания в изменённой или незнакомой ситуации, осуществлять более сложные мыслительные действия (поисковые, преобразующие), создавать новый продукт (задания, сочинения). В процессе работы ученики приобретают опыт творческой деятельности.

Дифференцированная работа чаще всего организуется следующим образом: учащимся с низким уровнем обученности предлагаются репродуктивные задания, а со средним и высоким – творческие.

Однако можно предложить продуктивные задания всем ученикам, но при этом детям с низким уровнем обученности даются задания с элементами творчества, в которых нужно применить знания в изменённой ситуации, а остальным – в новой. Например, тема «Текст»:

3 группа	2 группа	1 группа
Спиши рассказ	Закончи рассказ	Сочини рассказ

Дифференциация учебных заданий по уровню трудности.

По трудности можно выделить 3 типа заданий:

1. Задания, выполнение которых состоит в стереотипном воспроизведении заученных действий.
2. Задания, выполнение которых требует некоторой модификации заученных действий в изменившихся условиях.
3. Задания, выполнение которых требует поиска новых способов действий.

Учащимся предлагаются задания с возрастающей трудностью, которые решаются последовательно. Если ребёнок не смог справиться с каким-либо заданием, то он должен объяснить, что вызвало затруднение. Это позволяет скорректировать обучающую деятельность относительно каждого ученика.

Например, тема «Учимся писать суффиксы -ек-, -ик-» (2 класс)

3 группа	2 группа	1 группа
----------	----------	----------

<p>Спиши. Объясни написание суффиксов в словах: шарик, садик, лесочек, часочек.</p>	<p>Выбери, какой суффикс нужно добавить, чтобы получилось слово с уменьшительноласкательным значением: Мяч, дождь, блинок, листок. Докажи.</p>	<p>Придумай и запиши по 10 слов с суффиксами -ек-, -ик-.</p>
---	--	--

Дифференциация учебных заданий по объёму.

Такой способ дифференциации предполагает, что все учащиеся получают достаточно большой объём однотипных заданий. В зависимости от знаний детей или от темпа выполнения упражнений выдается различное количество заданий, при этом определяется обязательный объём, а за каждое выполненное дополнительное упражнение начисляются баллы. В качестве дополнительных предлагаются творческие или более трудные задания, а также не по содержанию с основным, например из других разделов программы, нестандартные задания или на смекалку.

На практике дифференциация по объёму сочетается с другими способами дифференциации. Успешное развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся возможно лишь тогда, когда учебный процесс организован как интеллектуальная деятельность каждого ребёнка с учётом его возможностей, потребностей, интересов, уровня подготовки, особенностей познавательных процессов. Только в этом случае можно создать оптимальные условия для овладения младшими школьниками знаниями, умениями и навыками, а главное – учебной деятельностью.

Дифференцированный подход к обучению в начальных классах является одним из наиболее важных условий успешного обучения и воспитания, означает действенное внимание к каждому ребёнку, его творческой индивидуальности в условиях классно-урочной системы обучения.

Организуя дифференцированную работу на уроках, учитель использует такие формы работы, которые опираются на совместную или самостоятельную деятельность учащихся под руководством учителя. Функции последнего в такой совместной деятельности изменяются в зависимости от возраста учащихся и этапа обучения. Полноценное включение ребёнка в учебную деятельность резко отличается от традиционной передачи ему готового знания: теперь учитель должен организовать исследовательскую работу детей, чтобы они сами додумывались до решения ключевой проблемы урока и могли объяснить, как действовать в новых условиях. Действия учеников становятся более активными, творческими и самостоятельными, а роль учителя всё более сводится к «режиссированию» этой активной познавательной деятельности учащихся. В связи с этим трудно не согласиться со словами выдающегося педагога В.А.

Сухомлинского: «В душе каждого ребёнка есть невидимые струны. Если тронуть их умелой рукой, они красиво зазвучат».